استاد الدوحة

الفارق نقطة.. والدحيل على القمة !





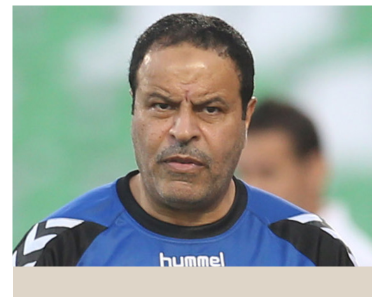




العنابي الشاب يفوز وديا على نظيره الهندي

02

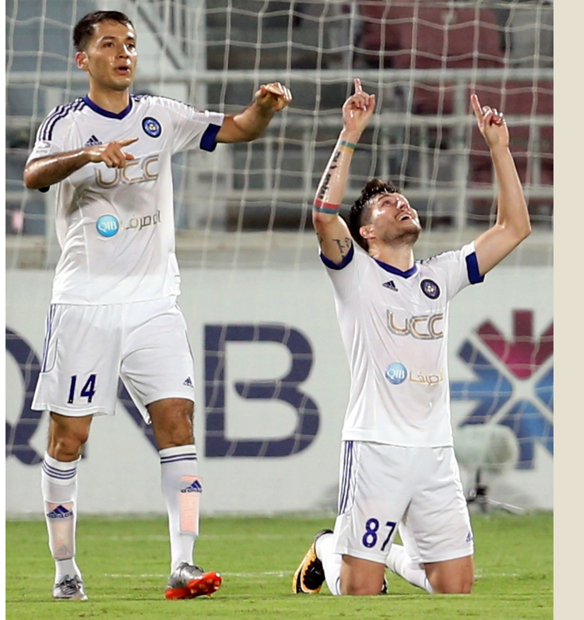




عبدالله مبارك يرفضو عرضا لتدريب العربي

02

السيل يجتاح الدفنة بخماسية !



حقق فريق السيلية فوزا كاسحا ودك شباك القطراوية بخماسية دون مقابل في مباراتهما بالجولة السادسة من دوري نجوم QNB التي جرت على ملعب عبدالله بن خليفة في نادي الدحيل , ولم يجد الفريق السيلاوي اي صعوبة في تحقيق الفوز الكبير وسجل اهداف الفريق كل من تيمور(هدفين) د.13و49 , وواجنر د.23 ولازار (هدفين) د.45 و62 .

وسجل الملك القطراوي هدفه في الدقيقة 90 عبر النيجيري مايكل بابا توندي من ركلة جزاء , وكان بمثابة هدفا شرفيا لم يغير من واقع المباراة التي كسبها الشواهين ليرفعوا رصيدهم الى 12 نقطة في المركز الخامس بينما تراع قطر الى المركز الاخير .

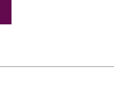
دوري نجوم QNB | نتائج أمس




5-1



1-1

أخبار

"

من يتحدث عن العربي، ويقول إنه فريق بطولات، فهو يتحدث عن العربي قبل 20 سنة، ولا يمكن أن تحاسبني باعتباره فريق كبير، وفريق بطولات، طالما أنه لم يحرز أي بطولة في المواسم السابقة.

والفريق ظل دوما في هذه المراكز بوسط الجدول.. وعموما لا أحمل أي أحد المسؤولية، الخسارة مسؤولية الجميع».

قيس اليعقوبي مدرب العربي

الطرابلسي :
حققنا فوزا مهما امام فريق قطر



أبدي سامي الطرابلسي مدرب السيلية سعادته بالفوز الكبير الذي حققه فريقه علي قطر بخمسة أهداف مقابل هدف وقال في المؤتمر الصحفي بعد المباراة قدمنا واحدة من أفضل المباريات وحققنا فوزا مستحقا علي حساب قطر وحصدنا ثلاثة نقاط ثمينة رفعت رصيدنا الي 12 نقطة وهو رقم رائع للغاية بعد ستة أسابيع مقارنة بالموسم الماضي الذي حصلنا خلاله علي 13 نقطة في القسم الأول كاملا وبالتالي الارقام تؤكد علي الأفضلية التي علي عليها الفريق في الموسم الحالي.

واضاف : يجب علينا استثمار الظروف المتاحة من اجل تحقيق الافضل في المباريات المقبلة خاصة وان المنافسة ستكون قوية وصعبة ،مشددا على ان السيلية ظهر بمستوى قوي للغاية من بداية المباراة وهو ما ساعدنا في تحقيق الفوز وفي المقابل قطر لم يقدم المستوى المنتظر منه مما سهل مهمتنا وساعدنا في تحقيق الفوز العريض واشار الطرابلسي الي اهمية مواصلة العمل في المرحلة المقبلة من الدوري وتقديم أفضل المستويات والنتائج..

بين لاودروب وسيباستيان.. والكرنفال الجماهيري



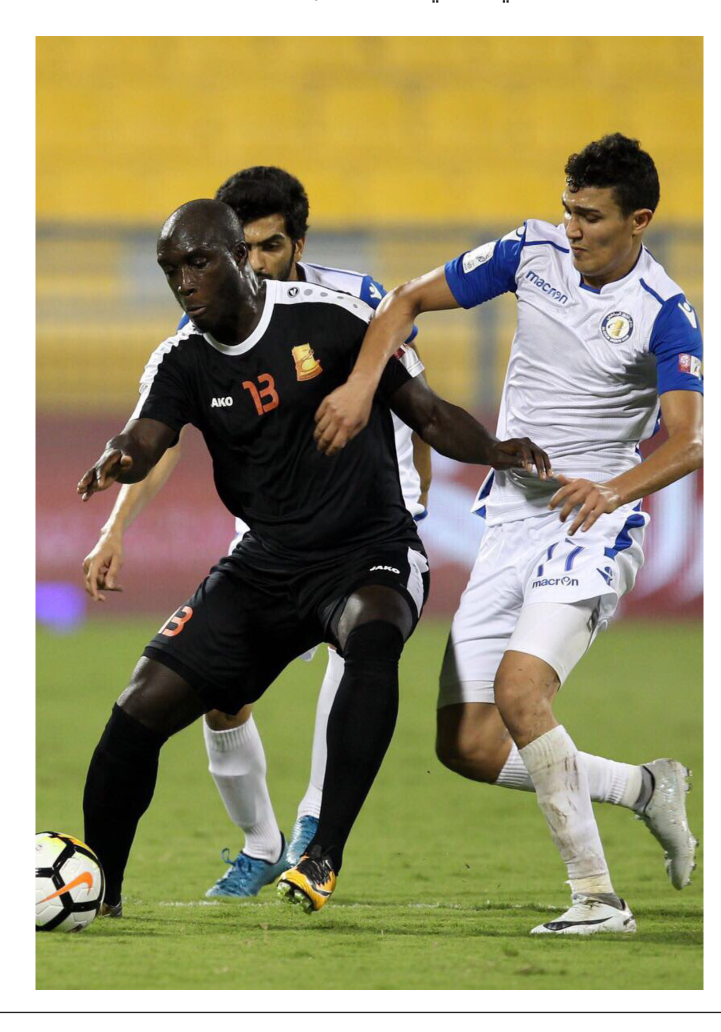
تغييرات المدربين كثيرا ما تكون مفتاح الحسم في الكثير من المواقف ، وهذا ما تجلى في كلاسيكو قطر بين السد والريان عندما زج لاودروب مدرب الريان لاعبه سيبستيان سوريا ليشكّل ذلك منعطفاً كبيراً في مجرى المباراة.

وقد قال لاودروب عن ذلك : وأقول لأحمد السعدي إنني لا أحب إجراء التغييرات في الشوط الأول، ولكنني كنت مجبراً؛ لأن الفريق كان بحاجة إلى قوة إضافية في الخطوط الأمامية. لم أكن سعيداً لاستبدال السعدي في الشوط الأول، ولكن أيضاً لم أفضّل الانتظار إلى الشوط الثاني حتى أقوم بالتغيير لحاجة الفريق إلى ذلك».

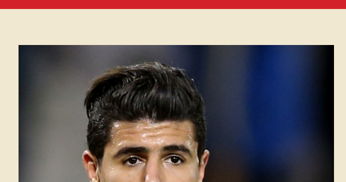
وكان لاودروب قد اعرب عن سعادته الكبيرة بالفوز الثمين الذي خرج به فريقه على حساب السد مؤكدا أن الريان قدّم عملاً كبيراً اليوم، وكل الأجواء كانت مثالية في الملعب، والمتعة حضرت في المدرجات بتواجد الجماهير.

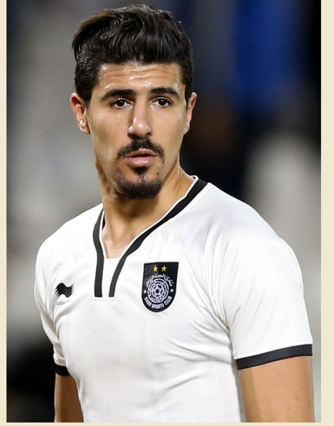
• خطوة أخرى

مرة اخرى ينجح الصقور في تعزيز رصيدهم عبر بوابة الفوز الرابع في الدوري مقابل تعادل وخسارة ليرفعوا رصيدهم إلى 13 نقطة ..
فريق أم صلال يسير بثقة ويؤكد اقتداره في الاقتراب من دائرة الفرق الكبيرة التي اعتادت ان تحتكر مراكز المقدمة في دوري المواسم السابقة .



• من هو؟





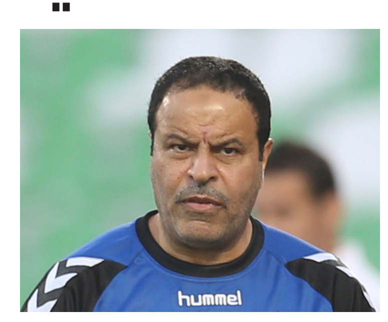
29

رغم الخسارة أمام الريان في كلاسيكو قطر، وفقدانه لقب أعلى الانتصارات المتتالية، إلا أن الجزائري بغداد بونجاح لا يزال يحتفظ برقم نوعي وهو خوضه 29 مباراة مع الزعيم في دوري النجوم سجل فيها 29 هدفا.
ومنذ انضمامه للسد وخوضه أول مباراة في الأسبوع الأول من مارس 2016، خاض بونجاح 29 مباراة مع السد في دوري النجوم وكانت الخسارة في الكلاسيكو 2-1 الجمعة الماضي الخسارة الأولى للاعب الذي سجل في المباراة ليرفع رصيده من الأهداف إلى 29 هدفا بمعدل تسجيل هدف في كل مباراة مع السد في دوري نجوم كيو.إن.بي.

عبدالله مبارك يرفض عرضاً لتدريب العربي

نزار عجيب

علمت (استاد الدوحة) ان المدرب الوطني عبدالله مبارك رفض عرضا لتدريب العربي في الفترة الماضية , وكانت ادارة فريق الاحلام عرضت على المدرب استلام ملف تدريب الفريق خلفا للتونسي قيس اليعقوبي في ظل تذبذب نتائج الفريق خلال الجولات الست الماضية والتي لم يجمع فيها الفريق سوى اربع نقاط من فوز على الملك القطراوي وتعادل امام الاهلي .وتشير بعض التكهنات الى امكانية رحيل اليعقوبي في اي وقت حيث تتردد اخبار ايضا عن امكانية تولي التركي بولنت تدريب فريق العربي بعد تواجده في مدرجات ملعب حمد بن خليفة ومتابعته لمباراة الاهلي والعربي التي جرت لحساب الجولة السادسة من دوري نجوم QNB .



العنابي الشاب يفوز وديا على نظيره الهندي

عبد المجيد آيت الكزار

فاز العنابي الشاب على نظيره الهندي بهدف دون رد في المباراة الودية التي أقيمت بينهما مساء اليوم على ملعب حمد الكبير بنادي العربي..
وأحرز خالد محمد الهدف الوحيد في آخر التجارب الودية التي خاضها العنابي الشاب ضمن إستعداداته لتصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا 2018 تحت 19 عاما والتي يستضيفها على أرضه من الرابع إلى الثامن من نوفمبر المقبل ويشارك فيها ايضا منتخبا لبنان والعراق بينما كان منتخب أفغانستان قد أعلن في وقت سابق انسحابه منها.



رغم تعادله مع الغرافة

الدحيل ينفرد بصدارة دوري نجوم QNB

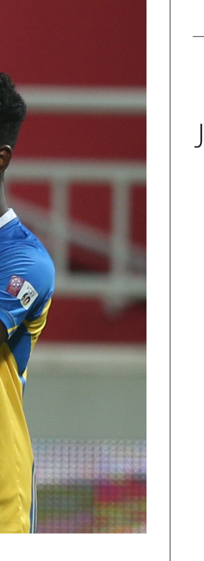
عبد المجيد آيت الكزار

فرض الغرافة التعادل الإيجابي بهدف لمثله على الدحيل حامل اللقب ومتصدر دوري نجوم QNB في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أمس على ملعب عبد الله بن خليفة في ختام منافسات الجولة السادسة.

ويعد التعادل أول تعثر للدحيل بعد خمسة إنتصارات متتالية منذ بداية البطولة هذا الموسم الا أنه رغم ذلك تمكن من الإنفراد بالصدارة بعد أن رفع رصيده إلى 15 نقطة متقدما بنقطة عن أول ملاحقيه السد والريان.

أما الغرافة فقد رفع رصيده إلى 6 نقاط معززا موقعه بالمركز السادس.

وكان الدحيل سباقا إلى التهديف في الدقيقة 52 عبر مهاجمه المغربي يوسف العربي الذي عزز موقعه في صدارة الهدافين برصيد 11 هدف غير أن الغرافة أدرك التعادل عبر عمرو عبد الفتاح في الدقيقة 56.

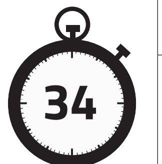


23 أول تسديدة

على الرغم من أن الدحيل كان الأكثر إستحواذا على الكرة إلا أنه لم يتمكن من فتح المنافذ والممرات في دفاع الغرافة بسهولة بسبب التنظيم الجيد لللاعبي الفهود بالخط الخلفي ولذلك جرب التسديد من خارج المنطقة لأول مرة عبر لاعبه لويز مارتن غير أن تسديدته إنتهت بعيدة عن القائم الأيمن.

25 هدف العربي

من أول فرصة حقيقية في الشوط الأول للدحيل نجح يوسف العربي في إفتتاح التهديف بعد أن وضع بكل السهولة الكوة داخل المرمى مستفيدا من التمريرة المتقنة من الجهة اليمنى للكوري الجنوبي نام تاي هي ليرفع المهاجم المغربي رصيده إلى 11 هدف معززا موقفه في صدارة هدافي دوري نجوم QNB.



34 ردة الفعل

عملية هجومية من الجهة اليمنى للغرافة تصل الكرة على إثرها لللاعب الشاب عمرو عبد الفتاح الذي لعبها بحركة آكروباتية غير أن الحارس خليفة أبو بكر كان في المكان المناسب وتمكن من التصدي لها.

49 فرصة ضائعة

منذ مطلع الشوط الثاني تحسن الأداء الهجومي للغرافة وسنحت للاعبه التشيلي من أصل فلسطيني لويس خيمينيز فرصة ثمينة للتهديف وإدراك التعادل بعد أن إستلم الكرة من اللاعب المشاكس عمرو عبد الفتاح وهو على بعد حوالي ستة أمتر من المرمى غير أنه سدد برعونة إلى الخترج.

56 الغرافة يتعادل

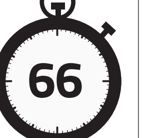
السلوفاكي فلاديمير فايس يقود هجمة مرتدة مستغلا سركته في الركض بالكرة وينسل من الجهة الينمى لداخل منطقة الجزاء قبل أن يمرر إلى القادم من الخلف خمينيز الذي سدد بقوة في العارضة قبل أن تعود الكرة لعمور عبد الفتاح الذي نجح في تديدها داخل المرمى.



59 الدحيل يهدد مجددا

كان الدحيل قاب قوسين أو أدنى من التقدم في النتيجة عبر نام تاي هي الذي راوغ مدافعا غرفاويا وتقم إلى مشارف منطقة الجزاء قبل أن يرسل كرة زاحفة مرت بمحاذاة القائم الأيمن.





66 فايس يرد بقوة

مرة أخرى يبرز فايس في المرتدات الهجومية ويتمكن من التقدم بسرعة والتلاعب بالمدافع البرازيلي لوكاس مينديز قبل أن يتوغل لمنطقة الجزاء ويسسد ولكن الحارس خليفة أبو بكر يتمكن من السيطرة على الكرة.

86 المساكني يرفض الفوز

أتيحت للمساكني فرصة سهلة لحسم الفوز للدحيل بعد أن راوغ الحارس وإنفرد بالمرمي الخالي أمامه إلا أنه سدد الكرة على القائم الأيسر.

بطاقة المباراة

التاريخ	28 أكتوبر 2017
الفريقان	الدحيل والغرافة
الملعب	عبد االله بن خليفة
المناسبة	الجولة 6
النتيجة	1-1
الأهداف	العربي د25 « الدحيل » عمرو د56 »الغرافة «
الإنذارات	إسماعيل د41 « الدحيل »



جون فيرنانديز: الغرافة إستحق التعادل

أكد الفرنسي جون فيرنانديز مدرب الغرافة أنه راض جدا عن نقطة التعادل التي إنتزعها فريقه من الدحيل متصدر دوري نجوم QNB.

وقال المدرب الفرنسي أن فريقه كان جيدا في الناحية الدفاعية ومنظبطا جدا كما أنه في الشوط الثاني إعتمد على المرتدات الهجومية السريعة التي أثمرت هدف التعادل.

وشدد فيرنانديز على أن التعادل يعد نتيجة مستحقة لفريقه ومهمة جدا من أجل الإستعداد في أفضل الظروف للمباراة المقبلة أمام المرخية..



جمال بلماضي: لم نحقق الهدف المنشود

عبر الجزائري جمال بلماضي مدرب الدحيل عن عدم رضاه عن التعادل الذي أكتفى به فريقه أمام الغرافة .

وقال بلماضي أنه كان يتطلع إلى الفوز من أجل التقدم في الصدارة عن السد والريان بفارق 3 نقاط بدل نقطة.

وأوضح أن الدحيل لم يقدم الأداء التي تعود على أدائه في المباريات السابقة رغم أنه سيطر على الكرة وتقدم في النتيجة وأتيحت له بعض الفرص وأبرزها عبر المساكني أهدر هدفا سهلا قبل دقائق قليلة جدا من نهاية المباراة.

وتابع أن لاعبيه وجدوا صعوبة في الشق الجومي بسبب التنظيم الدفاعي الجيد للغرافة الذي إعتمد أيضا على المرتدات الهجومية التي لم تكن تخلو من الخطورة.

وأكد أن لاعبيه إرتكبوا الكثير من الأخطاء في المباراة كما أنهم إفتقدوا إلى الروح القتالية ..

تمسك بمركزه الخامس ودفع بالملك للاخير

السيل يجتاح الدفنة بخماسية

نزار عجيب

حقق فريق السيلية فوزا كاسحا ودك شباك القطراوية بخماسية دون مقابل في مباراتهما بالجولة السادسة من دوري نجوم QNB التي جرت على ملعب عبدالله بن خليفة في نادي الدحيل , ولم يجد الفريق السيلاوي اي صعوبة في تحقيق الفوز الكبير وسجل اهداف الفريق كل من تيمور (هدفين) د.13و49 , وواجنر د.23 ولازار (هدفين) د.45 و62 .
وسجل الملك القطراوي هدفه في الدقيقة 90 عبر النيجيري مايكل بابا توندي من ركلة جزاء , وكان بمثابة هدفا شرفيا لم يغير من واقع المباراة التي كسبها الشواهين ليرفعوا رصيدهم الى 12 نقطة في المركز الخامس بينما تراع قطر الى المركز الاخير.



13 هدف تيمور خوجا

« لم يمهل الفريق السيلاوي مضيفه الملك القطراوي كثيرا بعد ان افتتح الاوزبكي تيمور خوجا التسجيل في الدقيقة الثالثة عشرة بعد هجمة جملية ومنسقة بدات من غانم القحطاني ثم الى عبدالكريم العلي قبل ان يختتمها الاوزبكي ويضعها بلمسة جميلة في مرمى حارس الملك القطراوي رجب حمزة تقدم بها الشواهين .



25 هدف ملغى للشواهين

« الغى الحكم عبدالرحمن الجاسم هدفا للسيلية في الدقيقة الخامسة والعشرين بداعي التسلل بعد اشاره مساعده ماجد لشمري , وبدأ ان هنالك شك كبير في قرار الحكم المساعد حيث كانت التمريرة من عبدالله المري في الناحية اليمنى للملعب اوصلها الى تيمور الذي حولها في مرمى رجب حمزة ولكن الحكم الغاه .



23 الهدف الثاني واجنر

« افضلية السيلية استمرت في المباراة وواصل الشواهين الضغط على الفريق القطراوي من مختلف الجبهات , وسجل واجنر الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة الثالثة والعشرين عقب هجمة سريعة ايضا مررها نذير بلحاج بشكل جميل الى واجنر الذي سددها في مرمى حارس الملك رجب حمزة ليوسع بها السيلية الفارق الى هدفين.

45 هدف ثالث لازار

« كان واضحا ان الفريق السيلاوي يسعى الى زيادة غلته من الاهداف في المباراة بالشوط الاول حيث واصل الفريق في التقدم وشن الهجمات على مرمى الملك وسجل لازار الهدف الثالث لفريقه في الدقيقة الخامسة والاربعين بعد تمريرة عرضية جميلة وصلته من عبدالله المري قابلها برأسه في مرمى الحارس القطراوي .



49 رابع الاهداف للسيلية

« الفريق السيلاوي اضاف الهدف الرابع في الدقيقة التاسعة والاربعين من ركلة جزاء ارتكبها دفاع الملك القطراوي مع عبدالله المري (افضل لاعبي المباراة) ليتصدى لها الاوزبكي تيمور ويسجل منها الهدف الرابع للشواهين الذين واصلوا في الشوط الثاني بنفس السيناريو من خلال هجمات منظمة وتمريرات دقيقة .



62 لازار يسجل مجددا

« كان واضحا ان شهية فريق السيلية مفتوحة لتسجيل المزيد من الاهداف حيث واصل الفريق هجومه المنظم خاصة عبر الاطراف من خلال انطلاقات نذير بلحاج في الناحية اليسرى وسجل لازار الهدف الخامس للشواهين في الدقيقة الثانية والستين بعد ان حول تمريرة عرضية جميلة وصلته من عبدالرحمن الحرازي .



71 فرصة توسيع الفارق

« اضاع السيلية مهرجانا من الاهداف , وكان بامكان الفريق تسجيل المزيد في مرمى الملك القطراوي لو استغل الفرص السهلة التي وجدها واغنر ولازار ومحمد مدثر بعد دخوله في الشوط الثاني , وكانت ابرز الفرص الضائعة في الدقيقة 71 من رأسية ارسلها لازال تجاوزت الحارس رجب حمزة واصطدمت بالقائم.

83 ظهور متأخر للملك

« الملك القطراوي كان ضائعا في اكثر من 75 دقيقة لم يقدم فيها اي شئ , وظهر الفريق اكثر نشاطا في الدقائق العشر الاخيرة للمباراة وصنع اكثر من فرصة كان ابرزها تسديدة في الدقيقة الثالثة والثمانين من البديل يوسف الكبيسي الذي ساهم في تغير شكل الفريق خاصة في الناحية الهجومية .

بطاقة المباراة	
الفريقان	قطر والسيلية
المناسبة	الجولة السادسة – دوري نجوم QNB
الملعب	عبدالله بن خليفة-نادي الدحيل
النتيجة	فوز السيلية 1-5
الاهداف	تيمور (هدفين) وواجنر ولازار (هدفين) , وبابا توندي لقطر
الحكام	عبدالرحمن الجاسم وخالد عايد وماجد الشمري واحمد صالح

الجولة 6 في صور

هذه اطلالة تنقلكم بها عدسة استاد الدوحة الى أجواء الاثارة والمنافسة التي تشهدها مباريات بطولة دوري نجوم QNB عقب كل جولة .
وفي هذا العدد نتوقف عند خلاصة ما شهدته مواجهات الجولة السادسة من مواقف ومشاهد.

جدو يسجل هدفه الأول هذا الموسم ويهدي فريقه نقاط الفوز.. والخور يتلقى الخسارة الثالثة تواليا





حسرة كبيرة على إضاعة النقاط والاكتفاء بالتعادل السلبي الذي لم يكن مفيدا كثيرا لا للمرخية ولا للخريطيات

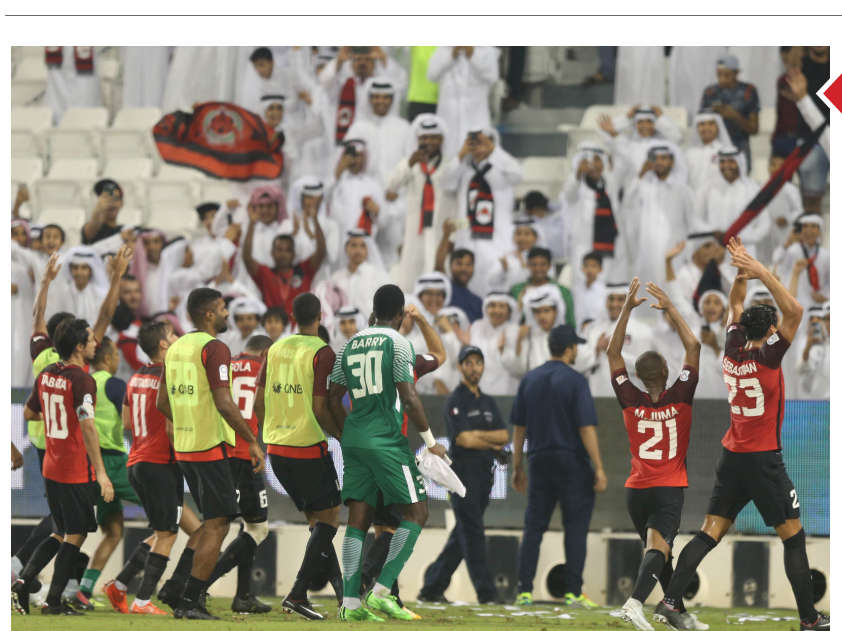
ماريديكان يحتفل بالهدف الثاني في مرمى الأهلي.. لكن العميد أفسد فرحة العرباوية وأدرك التعادل في الديربي المثير







الغرافة يواصل تقديم المواهب الشابة..الصاعد عمرو عبدالفتاح يرد على هدف يوسف العربي والقمة تنتهي بالتعادل



لاعبو الريان وجماهيرهم في مشهد احتفالي بعد الفوز على السد..كلاسيكو رائع على أرض الملعب وفي المدرجات

السيلية كان في طريق مفتوح لزيارة المرمى في 5 مناسبات.. والقطراوي يكتفي بالمشاهدة

حوار

أحمد العجلاني مدرب الخرطيات ل «استاد الدوحة »

النقطة 25 ستقينا شر حسابات الهبوط

حوار : محمود الفضلي

اعتقدنا أن الخريطيات وجد ضالته واستعاد بأسه عقب الإنتصار العريض على الغرافة في الأسبوع الخامس من دوري نجوم QNB ، غير أن الفريق ما لبث أن عاد الى المستوى المحتشم عقب التعادل المخيب أمام المرخية في الجولة الموالية لتعود الأمور الى المربع الاول على مستوى النواقص التي قادت الى استهلال متواضع وضع الفريق تحت وطأة ضغوط كبيرة.

وليس هناك من هو أقدر من المدرب التونسي أحمد العجلاني للإجابة عن التساؤلات التي تثار في الشارع الكروي حول أسباب الوهن التي أدت الى بداية متعثرة للخريطيات جسدت تناقضاُ كبيراً مع الطريقة التي أنهى بها الفريق النسخة الماضية من الدوري عندما ترك انطباعاً ايجابياً في الامتار الأخيرة نشر تفاولاً انذاك بأن يكون سقف الطموح في الموسم الجديد أكبر من مجرد البقاء .

استاد الدوحة حاورت المدرب صاحب التجارب الثرية في الكرة الخليجية، فأجاب بواقعيته وصراحته المعهودة عن كل التساؤلات التي طرحناها، دون أن يكتف بتحديد البقاء هدفا مسطراً بل ورسم خارطة نقطية للقسمين الأول والثاني من عمر الدوري وصولا الى ما يصبو اليه .

البداية كانت من الصورة المحتشمة التي ظهر عليها الخريطيات أمام المرخية والتي تعكس تبايناً كبيراً مع الأداء الذي قُدمه الفريق أمام الغرافة.... فقال العجلاني :

لا أخفيكم أننا كنا نعول كثيراً على النقاط الثلاث من مواجهة المرخية حتى نواصل النجاحات بعد العرض الكبير أمام الغرافة، لكن الحقيقة ان ما قدمناه كان مغايراً تماماً ولم نكن نستحق الإنتصار.

أسباب التباين

ما هي أسباب هذا التباين الكبير في العرض والمردود ؟

أعتقد ان اللاعبين شعروا بأن المهمة ستكون سهلة، ما ولد ثقة زائدة عن الحد كادت أن تقود الى ما لا تحمد عقباه، فقد كنا قريبين من الخسارة في بعض الاحيان، لكنا في الوقت ذاته لم نكن نستحق أن نخسر اللقاء عطفاً على الفرص التي خلقناها خصوصا في الشوط الثاني... بشكل عام ثمة فارق كبير بين ما قدمناه أمام الغرافة وبين الصورة التي كنا عليها أمام المرخية .

قلت في وقت سابق انكم تبحثون عن الوصول الى النقطة 13 مع نهاية القسم الاول ثم الوصول الى النقطة 25 مع نهاية الدوري من أجل ضمان البقاء..هل ترى أن جديدا طرأ على تلك الحسابات بعد التعادل مع المرخية ؟

هدفنا الأساسي هو ضمان البقاء والإبتعاد عن المشكلات التي تقود الى حسابات الهبوط ..أما بالنسبة للنقاط فأردنا أن نضع هدفاً معقولا بالوصول الى النقطة 13 مع نهاية القسم الاول، وكما قلت كنا نعول على النقاط الثلاث أمام المرخية، لكنا لن نستسلم وسنمضي خلف هدفنا من خلال مواصلة العمل وبذل المزيد من الجهد في قادم المباريات مهما كانت صعوبتها ..واعتقد أن النقطة 25 ستبعدنا عن حسابات الهبوط .

الخريطيات أنهى النسخة السابقة من الدوري بصورة مثالية ووصل الى مركز مريح ما أعطى إنطباعاً أن النسخة الجديدة قد تكون مختلفة خصوصاً وأن التغيرات التي طرأت على الفريق كانت طفيفة ؟ !

هذا صحيح ..لكن ثمة مشكلات عانى منها الفريق على مستوى غياب بعض العناصر عن فترة التحضير ..فالحارس أحمد سفيان إنضم الينا قبل ثلاثة أيام من إنطلاقة الدوري، فيما لم يشارك المدافع عبد الرحمن مصبح في فترة التحضير، وكذلك الامر بالنسبة لمحمود سعد الذي كان قاب قوسين أو أدنى من الانتقال للعربي ..فيما الإيفواري موهي إنضم هذا الموسم وبدا بالانسجام مع الفريق من خلال المستوى الطيب الذي يقدمه..ربما هذه الأسباب لم تساعد الفريق على تحقيق البداية المنتظرة حتى صار يبحث عن التعويض بعد تلقي خسارتين متتاليتين في الجولتين الأوليتين .

الاوزبكي سانجار

ماذا عن الاوزبكي سانجار ..وما هي الأساب التي تجعله لا يشارك أساسياً رغم المستويات الطيبة التي يقدمها والإضافة التي يحققها بعد مشاركته في الشوط الثاني؟!

عدم مشاركة سانجار منذ البداية ليس لها اية علاقة بضعف مستواه أو عدم استحقاقه اللعب أساسياً، لكن المسالة تعود الى قانون مشاركة لاعب من دون سن 23 عاماً في التشكيل الاساسي للفرق..وبما أننا نتوفر على لاعب مميز من تلك الفئة وهو عبد الله حسن الذي يلعب كمهاجم، فإن مشاركته ستكون على حساب أحد المهاجمين إما رشيد تيبركانين او أنور ديبا أو سنجار، ولا يمكن أيضا أن أشرك عبد الله لمدة خمس دقائق فقط ثم أخرجه فهذا لن يكون تصرفً سليماً وبالتالي فإننا نمنحه الفرصة شوطاً كاملاً علما بأنه لاعب جيد .

***بصراحة هل أنت راض عن أداء أنور ديبا هذا الموسم خصوصا عند مقارنة ما يقدمه حاليا مع الصورة التي كان عليها في الموسم الماضي ؟**

ديبا لاعب مميز جداً ويتوفر على أمكانيات فنية عالية، ولقد أحدث في الموسم الماضي نقلة نوعية كبيرة في الفريق وكانت مساهمته فاعلة..لكن أعتقد أنه بات يلقى تركيزاً كبيراً من قبل الفرق التي تلعب ضدنا إقراراً بخطورته وإمكانياته، ما يجعله يتعرض لرقابة صارمة، وهذا أمر كنت أتوقعه شخصياً وقد قلت لأنور هذا الامر قبيل بداية الموسم ..ثقتي باللاعب كبيرة وأعتقد انه سيقدم الأفضل في قادم المباريات .

تقييم أداء اللاعبين المحترفين

« سألنا العجلاني عن تقييمه لأداء اللاعبين المحترفين في الفريق ..وهل يمكن أن نتوقع أحداث تغييرات خلال فترة الإنتقالات الشتوية فقال :

أعتقد أن مردود المحترفين جيد.. وراضٍ عن مستوياتهم وعما يقدمونه مع الفريق ..فالمدافع موهي يقوم بعمل جيد وبدأ بالإنسجام والتفاهم مع المنظومة، في حين أن رشيد تيبركانين يقدم مستويات جيدة..ولا أشك ابداً في قدرات ديبا، وسانجار كلاعب آسيوي يحقق الإضافة المطلوبة.

وتابع : عانينا حقيقة من البداية المتعثرة عطفاً على الأسباب التي ذكرتها سابقا، الفريق يملك إمكانيات جيدة وقد أظهر وجهه الحقيقي أمام الغرافة في مباراة أعتبرها نموذجا يجب ان يتم نسخه في قادم المباريات واعتقد أن القادم سيكون أفضل إن شاء الله .

الثقة الزائدة حرمتنا من نقاط المرخية الثلاث ■ مباراة الغرافة النموذج الذي نبحث عن تكراره

تقرير

اعلام دول الحصار يواصل التهويل في قضية الادعاء السويسري والخليفي ..

الثقة والاطمئنان سلاح البراءة من المزاعم !



برغم « المزاعم الواهية » التي اعتاد ان يرددها اعلام دول الحصار في كل ما يخص الشأن الرياضي القطري , فان الأمور طيبة بشأن الاستماع الى السيد ناصر الخليفي، رئيس مجموعة «بي ان» الإعلامية رئيس نادي باريس سان جيرمان الفرنسي،من قبل مكتب الادعاء العام السويسري وخاصة بعد ان قال أنه «مطمئن البال» في كل ما يتصل التحقيق حول ما أثير عن منح حقوق بث مباريات كأس العالم لكرة القدم.

وقد اهتمت وسائل الاعلام بما قاله الخليفي للصحافيين خارج المبنى الذي ضم مكتب المدعي العام في العاصمة السويسرية برن، بعد جلسة الاستماع التي امتدت لساعات، «ليس لدي ما أخفيه» . كما أولت اهتمامها بتأكيده على انه طلب منه أن يأتي إلى سويسرا لتقديم إيضاحاته وأنه في تصرف المدعي العام في حال أراد رؤيته مجددا. وقال : قدمت (إلى سويسرا) مطمئن البال، وأغادر مطمئن البال جدا».

وكان مكتب المدعي العام قد كشف في 12 أكتوبر، أنه فتح منذ مارس الماضي، تحقيقا بشأن الخليفي وجيروم فالكه على خلفية منح مجموعة «بي إن» حقوق البث التلفزيوني لمونديال 2026 و2030، وهي تهم نفاها المعنيون.

ونفت مجموعة «بي إن» التي تعد شبكة «بي إن سبورتس» أبرز أعمدتها الرئيسية، بشكل قاطع وجود فساد في نيلها حقوق البث، علما أنها تستحوذ على حقوق بث عدد كبير من المسابقات الرياضية الكبرى. وأفاد متحدث باسم الشبكة في وقت سابق هذا الشهر، أن «الشروط المالية كانت الأكثر فائدة لفيفا»، في العقد الذي يغطي بث المونديال في منطقتي الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. كما اعتبرت مصادر مقربة من الخليفي أن الاتهامات الموجهة إليه «عبثية»، مشيرة إلى أن «الحقوق التلفزيونية موضع التحقيق لا ترتبط سوى بمنطقة الشرق الأوسط والمغرب (العربي)، حيث لا تواجه مجموعة بي إن أي منافسة. لماذا سيعمد ناصر الخليفي إلى إفساد» معنيين بالمسألة «في غياب أي منافسين؟».

ويعد الخليفي أحد أبرز الوجوه الرياضية القطرية عالميا. وهو يتبوأ منصب رئيس مجلس الإدارة الرئيس التنفيذي لمجموعة «بي إن»، كما يرأس سان جيرمان المملوك من هيئة قطر للاستثمارات الرياضية منذ العام 2011. ويتولى أيضا رئاسة اتحاد التنس والأسكواش والريشة الطائرة.

القضية لن تؤثر على موقفه

أفردت الصحف الفرنسية حيزاً واسعاً في إصداراتها لقضية ناصر الخليفي الرئيس التنفيذي لمجموعة بي إن الإعلامية ورئيس نادي باريس سان جيرمان مع القضاء السويسري الذي قرّر فتح تحقيق في منح حقوق بث مونديالي 2026 و2030 للمجموعة الإعلامية العالمية الرائدة.

وقالت صحيفتا ليكيب ولوباريزيان: إن لاعبي باريس سان جرمان واثقون من براءة رئيسهم ولعبوا مباراة ديجون بروح معنوية عالية ولم تؤثر فيهم شبهات تهم الفساد.

وأشارت إلى أن ناصر الخليفي رئيس نادي سان جيرمان بدأ في إعداد إستراتيجية الدفاع عن نفسه إزاء التهم الموجهة إليه من قبل القضاء السويسري.

وقال لاعبو سان جيرمان إنهم لم يتأثروا بتاتاً بهذه القضية وأنهم لعبوا مباراة ديجون بروح معنوية عالية.

وقال الخليفي إنه تفاجأ بموضوع قرار تفتيش مكاتب بي إن سبورت في باريس إلا أن هذه العملية لم تؤثر على برامجه على المدى المتوسط أو القريب، مؤكداً أنه يتابع التطورات في قضية بيع الحقوق وهو على استعداد للتعاون مع القضاء السويسري متى طلب منه ذلك.

وأضاف أن هذه القضية لن تؤثر على موقفه ولا على صورته لدى الرأي العام في فرنسا بوصفه رئيساً لباريس سان جيرمان.



مسيرة قيادية في مجال الإعلام والرياضة



يحظى ناصر الخليفي لاعب التنس والمصنّف السابق على لائحة رابطة المحترفين، باحترام وتقدير لرؤيته ومسيرته القيادية في مجال الإعلام والرياضة.

تدرج الخليفي في مسيرته المهنية في عالم الإعلام بدءً كمدير لإدارة حقوق البثّ في الجزيرة الرياضية منذ انطلاقتها عام 2003، إلى أن تمت تسميته مديراً عاماً للقناة عام 2008.

في ديسمبر من العام 2013، قاد الخليفي مسيرة انتقال الجزيرة الرياضية إلى شبكة beIN SPORTS العالمية، وأصبح رئيساً لمجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة beIN الإعلامية.

يشغل الخليفي أيضاً عدة مناصب أخرى وهي رئيس مجلس إدارة شركة قطر للإستثمارات الرياضية، منصب الرئيس التنفيذي لنادي باريس سان جيرمان الفرنسي، بالإضافة لذلك يشغل الخليفي منصب عضو مجلس إدارة في جهاز قطر للإستثمار منذ العام 2015.

ويعدّ نجم التنس القطري، أحد أبرز الشخصيات الفاعلة في هذه اللعبة، إذ يشغل منصب رئيس الإتحاد القطري للتنس منذ عام 2008، كما انتخب نائباً لرئيس الإتحاد الآسيوي عن منطقة غرب آسيا.

الأخيرة



منعطف .. ولكن !

كما حصل في سيناريو سابق , فقد نجح الغرافة في ايقاف زحف الدحيل المتصدر وانتزع منه أمس نقطة كانت كافية لاحداث هزة عند الصدارة بعد ان تقلص الفارق بين المتصدر والوصيف الى نقطة واحدة .

وقد شهدت مباراة امس صراعاً بين رغبة الدحيل في مواصلة الانتصارات والتمسك بالصدارة, وبين سعي الغرافة للعودة سريعاً وتحسين موقعه.

وأوقف الفهود رغبة الدحيل في مواصلة العلامة الكاملة التي جعلت رصيده قبل اللقاء 15 نقطة حققها بالفوز في جميع مبارياته, فيما اضاف الغرافة نقطة ثمينة لرصيده ليصبح ست نقاط حققها بالفوز في مباراة واحدة والتعادل ثلاث مرات والخسارة مثلها

منعطف الجولة السادسة سيضفي المزيد من الاثارة على سباق الصدارة وسيتصاعد ذلك في الاسابيع القادمة.

الشبلة



في الشبكة

مازال فريق الخور في موقف لا يحسد عليه بعد ان مني بخسارته الرابعة في دوري النجوم ليتجمد رصيده عند 4 نقاط في المركز التاسع بفارق الأهداف عن العربي العاشر والمرخية الحادية عشر .

جماهير الفريق ومتابعوه في حيرة من أمرهم ولابد من حل لن آتي وسريع .



الى QSL مع التحية

المنظر الجميل الذي شاهدناه في الكلاسيكو اثبت اشياء كثيرة من بينها ضرورة تضافر الجهود لاعادة جماهيرنا الى الملاعب بعد ان بلغ عدد الجماهير في المدرجات 8525 متفرجا, حيث حرصت العديد من الجماهير على التواجد في الاستاد قبل المباراة بوقت مبكر .

تجربة حبذا لو تتكرر في قادم المباريات .



تميم المجد في قلوب الاسرة الرياضية

تأكيداً لوفاء جماهيرنا الرياضية وولائها للقيادة الرشيدة ، وتعبيراً عن محبتها لسمو الأمير المفدى وما يمثله هذا الحب من قيم عليا في قلوبهم وضمائرهم ، فقد رفعت جماهير نادي السد لافتة كتب فيها اسم «تميم» بما يجسده من مكانة في قلوب الاسرة الرياضية وما يمثله من تعبير عن حب شعبنا وتأييده لحضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى في مواجهة الحصار الظالم المفروض على بلدنا.

وجهة نظر

ياسين معلومي

الوزارة تتحدى

كنت أظن أن الحرب بين وزير الشباب والرياضة الهادي ولد علي، ورئيس اللجنة الأولمبية مصطفى بيراف قد وضعت أوزارها، وتغلبت الحكمة ومصلحة الوطن على مواقف الرجلين المتناقضين، غير أن حرب «داحس والغبراء» قد عادت من جديد إلى الواجهة، دون أن يتدخل أصحاب القرار تاركين مستقبل الرياضة الجزائرية يسير نحو المجهول، ونحضر أنفسنا مستقبلا لسماع سمفونيات وتبادل للتهم بعد نهاية المنافسات الدولية القادمة، ويبقى حسب رأيي الخاسر الأكبر هو الرياضة الجزائرية، التي تراجعت في السنوات الأخيرة بشكل مذهل لا يستطيع أي اختصاصي أن يجد حلولا لمشاكل شخصية يمكن تفاديها قبل فوات الأوان.

فهل يعقل أن تطلب وزارة الشباب والرياضة من الاتحاديات الرياضية عدم إعداد قوائم موسعة للرياضيين الجزائريين المشاركين في الألعاب المتوسطية القادمة وتسليمها إلى اللجنة الأولمبية، بسبب خلاف بين الوزارة واللجنة الأولمبية المخول لها قانونا تنظيم المنافسات الدولية التي تشارك فيها الجزائر..؟

وهل يدرك الوزير ولد علي خطورة ما يقوم به رفقة بعض مساعديه الذين ربما يجهلون القوانين المعمول بها، وقد يجرون الجزائر إلى عقوبات قد تحرمنا حتى من المشاركة في المنافسات الدولية القادمة.

عندما سمعت التصريحات الأخيرة لوزير الشباب والرياضة، التي يؤكد فيها أن انتخابات اللجنة الأولمبية التي أعادت انتخاب مصطفى بيراف رئيسا جديدا «غير قانونية» مطالبا بإعادتها، رغم أنه فشل في قطع الطريق أمام جمعيتها العامة التي جددت الثقة في رئيسها ومكتبها المسير، يجبرني أن أؤكد أن المسار الذي ينتهجه الوزير خاطئ ، فاللجنة الأولمبية الجزائرية تتلقى الدعم من اللجنة الدولية وكل الهيئات الرياضية المعروفة، التي باركت بالصوت والصورة انتخابات «الكولا» وانضمام عدد كبير من الرياضيين السابقين إليها، على غرار بولمرقة وحماد وبيدينة مراح وغيرهم، وإن كانت حقا انتخابات اللجنة الأولمبية غير قانونية، فلماذا لا يستعمل الوزير صلاحياته ويتدخل ويطلب إعادة الانتخابات، لأنه يدرك حتما أن أي تدخل حكومي في انتخابات اللجان الأولمبية، تتبعه حتما عقوبات مثلما حدث مؤخرا في عدد من البلدان، التي عادت إلى الشرعية رغم أنف من اتخذوا القرارات العقابية.

اعلامي جزائري

السد وقطر يشاركان في طاولة الاندية العربية

يشارك فريقا السد وقطر في منافسات بطولة الأندية العربية لكرة الطاولة التي ستقام في نادي غزير بلبنان خلال الفترة من 8 إلى 12 نوفمبرالمقبل.

كما تشهد البطولة في فئة الرجال مشاركة أندية الجيش (العراق)، برايتي (العراق)، المجمع الرياضي (فلسطين)، سنجل الرياضي (فلسطين)، الجيش (لبنان)، الفادي الأقدس (لبنان)، الجنوب تول (لبنان)، السيب (سلطنة عمان)، المعادي (مصر)، الجمعية الرياضية (الجزائر)، رائد شباب عربا (الجزائر)، وصنعاء (اليمن) والشباب (السودان)، إلى جانب السد وقطر.

وفي فئة السيدات، تشهد البطولة مشاركة 8 أندية هي : الصناعة الرياضي (العراق)، غاز الجنوب (العراق)، العنقود (تونس)، الأدب والرياضة (لبنان)، هومنتمن (لبنان)، الندوة القماطية (لبنان)، الزمالك (مصر)، أتلتيك بودواو (الجزائر).



• كاريكاتير



ذكريات ومواقف

فابيو كابيلو ، مدرب ترك بصماته في الفرق الشهيرة التي تولى تدريبها ومن بينها الريال الذي تولى تدريبه عام ٢٠٠٦ ، ثم اقيل بعد تحقيقه بطولة الدوري الأسباني ثم تعاقد معه الاتحاد الإنكليزي لكي يدرب المنتخب في فبراير عام 2008. عرف عنه قوة الشكيمة والإصرار وحب المغامرة والحنكة التدريبية. وقد استقال من تدريب منتخب إنكلترا في فبراير 2012 ثم انتقل لتدريب المنتخب الروسي.. اقيل من تدريب المنتخب الروسي في يوليو 2015، وله في كل تجربة ومحطة ذكريات ومواقف.